

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Stowarzyszenie DOM KOŁODZIEJA
2. Rodzaj zadania publicznego¹	Promowanie działań utrwalających tożsamość kulturalną gminy, ochronę dóbr kultury i tradycji polskiej;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
KRS 0000251162, Aleje Lipowe 1A 59-900 Zgorzelec, www.dom-kolodzieja.pl , dom.kolodzieja@gmail.com , tel.502357582	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lech-Gotthardt Elżbieta dom.kolodzieja@gmail.com tel.502357582

¹ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z 24.04.2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2020 r. poz. 1057).

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dialog z historią – współczesny dom łużycki			
2. Termin realizacji zadania publicznego²	Data rozpoczęcia	2 grudzień 2024	Data zakończenia	20 grudzień 2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Rewitalizacja przestrzeni kulturowej gminy Bogatynia to jeden z priorytetów w dobie zbliżającej się transformacji węglowej. Wykształcona na terenie historycznych Łużyc tradycja budowy tzw. domów przystupowych została zarzucona po 1945 roku i jest sporadycznie kontynuowana przez miejscowe firmy budowlane. Warto podkreślić, że dzięki inicjatywie Stowarzyszenia DOM KOŁODZIEJA Dolny Śląsk jest jedynym regionem w Polsce, w którym zostały wypracowane nie tylko wzorniki architektury regionalnej, ale wdrożone zostały gotowe projekty budowlane. To pierwszy w historii Polski i Niemiec wspólny produkt do wykorzystania po obu stronach NYSY. Obecnie dostępne są 4 projekty budowlane modelowego domu nawiązującego do najbardziej charakterystycznych cech domu przystupowego i dwie wiejskie świetlice. ALE trzeba wyraźnie zaznaczyć, że są to domy <u>murowane</u>, a nie drewniane, ponieważ wówczas tylko takie mogły spełniać warunki techniczno /energetyczne. Dodatkowo od 1 stycznia 2021 roku „Rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie”, nałożyło dodatkowo obowiązek spełnienia podwyższonych norm dotyczących energooszczędności. W związku z tym, że projekty te były realizowane w 2012 roku to musiały zostać zaktualizowane do nowych wytycznych zgodne z WT 2021.</p> <p>Wsluchając się w potrzeby inwestorów zainteresowanych budową nowych domów w zgodzie z otoczeniem rozpoczęto poszukiwania rozwiązań dla <u>domów drewnianych</u> budowanych zgodnie z wielowiekową tradycją, które dzięki zastosowaniu nowoczesnych technik budowlanych, po pierwsze spełnią dzisiejsze normy energetyczne będą ekologiczne i przyjazne OZE, a po drugie przyspieszą proces budowy takiego domu.</p> <p>Projekt zakłada wyłonienie spośród prac studenckich powstałych na wydziałach Architektury: Politechniki Śląskiej, Wrocławskiej, Poznańskiej oraz Uniwersytetu Technicznego z Liberca (CZ) projektów koncepcyjnych, które zakładają zastosowanie technologii drewnianej w tym szkieletowej docelowo nawiązującej do najbardziej charakterystycznych cech domu przystupowego. Celem przeglądu jest wyłonienie projektu domu o największym potencjale realizacji jako modelowego rozwiązania zabudowy mieszkaniowej o cechach architektury regionalnej Krainy Domów Przystupowych, szanującego unikalne walory krajobrazowe regionu, z zastosowaniem</p>				

² Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

rozwiązań uwzględniających wymagania rozwoju zrównoważonego oraz ochrony klimatu (woda, energia odnawialna) oraz dostępności. Uczestnikami konkursu mają być prace studentów Wydziałów Architektury stopnia inżynierskiego i magisterskiego Uczelni Wyższych nadających tytuł inżyniera architekta i magistra inżyniera architekta, opracowane w ramach zajęć projektowych semestralnych i dyplomowych

Przegląd z elementami konkursu na współczesny dom łużycki to efekt wielu lat współpracy Stowarzyszenia DOM KOŁODZIEJA z Wydziałami Architektury: Politechniki Śląskiej, Wrocławskiej, Poznańskiej oraz Uniwersytetu Technicznego z Liberca (CZ). Projekty koncepcyjne nowych domów łużyckich powstały w oparciu o prowadzone od 2010 roku badania inwentaryzacyjne starych domów przystupowych oraz ich modernizacji na terenie gminy Bogatynia. Wyłonienie studenckich prac koncepcyjnych będzie pierwszym krokiem do rozwinięcia ich w gotowe projekty budowlane, które docelowo będą bez kosztowo udostępniane każdemu inwestorowi chcącemu wybudować się w gminie Bogatynia i krainie historycznych Łużyc.

Współczesny dom łużycki jest wpisany w kontekst miejsca. Poczucie tożsamości z regionem to świadomość, akceptacja historii i potrzeba rozwiązań będących kontynuacją dorobku kulturowego. Domy przystupowe ulegały na przestrzeni wieków licznym modyfikacjom, dlatego architektura regionalna winna dalej się rozwijać, wychodzić naprzeciw trendom i współczesnym potrzebom.

Przedsięwzięcie wpłynie korzystnie na utrwalanie więzi regionalnej społeczności zamieszkującej jeden obszar geograficzny zwany ojczyzną. Realizacja samego projektu daje szansę wspólnego kreowania krajobrazu kulturowego, a połączenie tradycji z wizjami współczesnych kreatorów pozwolą kontynuować pierwotne zamierzenia twórców tej unikatowej, w skali światowej, architektury regionalnej. Koncepcje projektowe współczesnego domu łużyckiego to przede wszystkim szansa dla ludzi kreatywnych, którzy pomni historii zechcą kontynuować istniejące/zastane dziedzictwo. Ten projekt to pobudzenie do przemyśleń zarówno uczestników - studentów jak i mieszkańców gminy Bogatynia. To próba uporządkowania Krajobrazu kulturowego, tego, co piękne i wyjątkowe i co zachwyca najczęściej przyjeżdżających w ten region turystów. To szansa na połączenie starego z nowym to wyrafinowana świadomość i możliwość realizowania nieskończonych wizji w historycznej przestrzeni.

Docelowo projekty nowych domów przystupowych to zaistnienie nietypowej oferty skierowanej dla liderów lokalnych, samorządów i inwestorów, dla których architektura regionalna będzie świadomym wyborem.

Założeniem jest wyłonienie z pośród projektów koncepcyjnych obiektów nawiązujących do najbardziej charakterystycznych cech domów łużyckich, które będą kontynuacją, a zarazem nowatorskim rozwinięciem zamysłu twórców tej drewnianej architektury. Takie domy przystupowe mają harmonizować z otaczającym krajobrazem kulturowym i mają szansę powstać na rynku (znajdą nabywców) ze względu na piękno, funkcjonalność, nowoczesność, nawiązanie do tradycji, modę, poczucie tożsamości, chęć wyróżnienia się.

Innowacyjność projektu:

1. Projekt wnosi wkład w utrzymanie ładu przestrzennego w Krainie Domów Przystupowych, gdzie na przestrzeni ostatnich lat nastąpiła degradacja krajobrazu kulturowego poprzez zniszczenie starej tkanki budowlanej i zastępowanej jej mało udanymi formami architektonicznymi.

2. Projekt wnosi wkład w tworzenie miejsc pracy dla architektów, firm budowlano/ciesielskich poprzez zlecenia budowania nowych domów przystupowych i zaistnienie na rynku „nowych firm i nowych pomysłów” związanych z budownictwem przystupowym.
3. Projekt przyczynia się do wsparcia procesu tworzenia „wspólnej marki regionu” opartej na zasobie kultury materialnej, w postaci zabudowy przystupowej oraz kształtowanie tożsamości regionalnej. Te procesy mogą przynieść korzyści dla całego regionu w związku z budową jego spójnej sprzedaży, wspólnych produktów, pozytywnego wizerunku, wzajemnego zrozumienia. Zewnętrzne oblicze Krainy Domów Przystupowych winno być przede wszystkim niepowtarzalne, wyjątkowe, łatwe w skojarzeniach i porównaniach, ale także atrakcyjne, nowoczesne i dostosowane do zmieniających się oczekiwań, trendów i mody.

Przedsięwzięcie ma na celu wzmocnienie emocjonalnego przywiązania do Krainy Domów Przystupowych i pogłębienie poczucia tożsamości z regionem. Nowe domy przystupowe nie oddadzą klimatu starych domów, ale przyczynią się do zachowania ładu, równowagi w otaczającej je przestrzeni. Do zachowania utrwalonych struktur i wyglądu miejscowości, gdzie istnieją trwałe i wyraźnie zarysowane struktury osadnicze i historyczne zespoły staromiejskie.

Dokumentacja projektowa koncepcji budowlanych **będzie materiałem wyjściowym** do opracowania „gotowych projektów budowlanych” (sfinansowanych z innych instrumentów finansowych) i dystrybuowanych przez Stowarzyszenie DOM KOŁODZIEJA dla inwestorów zainteresowanych wybudowaniem współczesnego domu łużyckiego.

Niniejszy PRZEGLĄD będzie prowadzony na podstawie Regulaminu

Każda uczelnia Politechnika Poznańska, Wrocławska, Śląska, Liberecka (CZ) będzie mogła wytypować do PRZEGLĄDU max 5 pięć projektów koncepcyjnych.

Uczestnikami konkursu mają być prace studentów Wydziałów Architektury stopnia inżynierskiego i magisterskiego Uczelni Wyższych nadających tytuł inżyniera architekta i magistra inżyniera architekta, opracowane w ramach zajęć projektowych semestralnych i dyplomowych.

Praca zgłaszana do Przeglądu składa się z:

a) Syntetycznego opracowania (wersja elektroniczna) zawierającego autorską prezentację pracy, zawierającą wyselekcjonowany materiał obejmujący najistotniejsze jej aspekty odpowiadające celom Przeglądu i kryteriom oceny zgłoszonych prac, opracowany na maksymalnie 2 planszach (wirtualne 100x70 cm) w układzie poziomym, (format *.pdf lub *.jpg) w rozdzielczości umożliwiającej wydruk oraz publikację – plansze na wystawę min. 300 dpi, 5000x3500 piksela.

b) części opisowej stanowiącej autorskie streszczenie oryginalnej części opisowej pracy dyplomowej lub projektu odnoszące się do celów Przeglądu i kryteriów oceny prac – maksymalnie 4 strony formatu A4,

c. opinii promotora lub prowadzącego przedmiot

Organizator przyzna nagrody Uczestnikom PRZEGLĄDU, którzy uzyskają najwyższe oceny prac konkursowych odpowiadających

warunkom określonym w Regulaminie PRZEGLĄDU

I nagroda 2000 zł

II nagroda 1500,00 zł

III nagroda 1000,00 zł

Wyróżnienia po 500,00 zł

Komisja konkursowa będzie składała się z przedstawicieli każdej uczelni od 1-2 osób, przedstawiciela Stowarzyszenia Architektów Polskich o/ Jelenia Góra oraz Stowarzyszenia DOM KOŁODZIEJA w sumie 6 osób. Komisja będzie pracowała w oparciu o wypracowany REGULAMIN. Ogłoszenie wyników PRZEGLĄDU nastąpi do 14 grudnia w siedzibie Stowarzyszenia DOM KOŁODZIEJA z udziałem mediów.

Promocja projektu będzie prowadzona poprzez wyemitowanie reportażu w TV Bogatynia oraz udostępnienie wyników przeglądu platformie Serwis Góry Izerskie, KulturNET oraz mediom społecznościowym.

Przewiduje się udział społeczności lokalnych zainteresowanych budową nowych domów przystępowych. Informacje o projekcie będą również szeroko rozpowszechniane w mediach społecznościowych.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów/źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Współczesny dom łączycki - projekt koncepcyjny	4 cztery projekty koncepcyjne jako wzornik dostępny z poziomu platform internetowych dla każdego mieszkańca Gminy Bogatynia 1 jeden reportaż filmowy „Dialog z historią-współczesny dom łączycki” (geneza, przebieg, realizacja projektu)	Protokół z posiedzenia Sądu Konkursowego Lista obecności członków Sądu Konkursowego Zdjęcia z przebiegu prac Komisji Konkursowej Emisja reportażu w TV Bogatynia
Rezultat długoterminowy: Rewitalizacja przestrzeni kulturowej gminy Bogatynia	Wzrost <u>wiedzy</u> i <u>świadomości</u> o możliwości skorzystania z projektów koncepcyjnych jako wzornika nowych drewnianych domów przystępowych co przeloży się na <u>aktywność</u> i zainteresowanie ze względu na piękno, funkcjonalność, nowoczesność, nawiązanie do tradycji, mody, poczucie tożsamości, chęci wyróżnienia się - 80 %	Stowarzyszenie DOM KOŁODZIEJA od lat zajmuje się dystrybucją gotowych projektów budowlanych (murowanych) nawiązujących do najbardziej charakterystycznych cech domów przystępowych. Takie budynki powstają również na terenie gminy Bogatynia. Dzięki realizacji tego projektu zwiększy się wachlarz dostępnych projektów o budynki drewniane.

--	--	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie od 2006 roku działa na rzecz ratowania drewnianej architektury ludowej historycznych Łużyc. Działa na rzecz wspierania wspólnot i lokalnych społeczności w zakresie zdegradowanych przestrzeni kulturowych i przyrodniczych. Wspiera i inicjuje działalność naukowobadawcze w zakresie ekonomii społecznej, historycznego krajobrazu kulturowego i środowiska przyrodniczego. Siedzibą stowarzyszenia jest ocalony, przeniesiony do Zgorzelca z Wigancic Żytawskich dom przystupowy z 1822r. Stowarzyszenie realizuje swoje cele statutowe w oparciu o stałe działania, wydarzenia, projekty rekonstrukcji historycznych. Do stałych działań należy PL/Cz/DE inicjatywa „Dzień Otwartych Domów Przystupowych”. Pomaga przy rewitalizacji zasobów kulturowych - tradycyjnego budownictwa ludowego. Organizuje warsztaty edukacyjne dla dzieci, młodzieży, dorosłych.

"Architektura regionalna Krainy Domów Przystupowych". to projekt zrealizowany przez Stowarzyszenie w ramach EWT Polska /Saksonia 2007-2012. Stowarzyszenie Architektów Polskich o/Wrocław przeprowadziło międzynarodowy Konkurs Architektoniczny na modelowy jednorodzinny dom przystupowy. Na konkurs wpłynęło ponad 60 prac koncepcyjnych z których 4 zostały wykonane na "gotowo".

Stowarzyszenie w ramach zadania stało się właścicielem praw autorskich i nabyło sprzęt do powielania projektów budowlanych, które to bezpłatnie dystrybuje dla inwestorów chcących je wybudować na terenie Krainy Domów Przystupowych. Ponadto zrealizowało na przetomie 2014/2015r drugi projekt "Świetlica przystupowa- świetlicą marzeń – projekty budowlane dla Partnerstwa Izerskiego" Projekt skierowany do jednostek samorządów terytorialnych. Dwie świetlice zostały wybudowane w Gminie Wleń i jedna w gminie Bogatynia i kolejna powstaje w gminie Leśna. NOWE Domy przystupowe to swoisty rodzaj budownictwa dla świadomego inwestora.

Intencją stowarzyszenia nie jest bicie rekordów dystrybucji. Projekt jest ograniczony przestrzennie do kilku powiatów w byłym województwie jeleniogórskim i jest doskonałym instrumentem wykorzystywanym przez Konserwatora Zabytków na tereny objęte strefą ochronną. Dzięki Stowarzyszeniu nowe domy nawiązujące do najbardziej charakterystycznych cech domów przystupowych już stoją, a kolejne powstają. Podobnie jak wiejskie Świetlice. Cechuje je piękno, funkcjonalność, nowoczesność, nawiązanie do tradycji, moda, poczucie tożsamości, chęć wyróżnienia się.

Organizacja posiada ugruntowaną pozycję partnera społecznego w regionie. Aktywnie uczestniczy w realizacji stałych działań i Projektów związanych min. z ratowaniem przestrzeni przyrodniczej i kulturowej Górnych Łużyc. Organizacja jest w dolnośląskiej grupie roboczej Obszarów Węglowych w transformacji węglowej. Podejmuje szereg działań na rzecz ratowania architektury regionalnej domów przystupowych i nie tylko. Posiada liczne kontakty z samorządami, instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi. Stowarzyszenie posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji działań projektowych, finansowanych z różnych źródeł, w tym

programów unijnych, jak też samorządowych. Prezes Stowarzyszenia Olgierd Poniznik aktualnie Przewodniczący Rady Powiatu Lwóweckiego . Uhonorowany został medalem Zasłużony Kulturze - Gloria Artis w 2005 r.
Wiceprezesem Stowarzyszenia jest Elżbieta Lech-Gotthardt laureatka Europejskiej Nagrody Europejskiej (2011 r) przyznanej za ratowanie Domów przysługowych w Polsce uznanych za Europejskie Dziedzictwo Kulturowe.
Stowarzyszenie DOM KOŁODZIEJA przewiduje pokrycie kosztów noclegów członkom Komisji Sądu Konkursowego 6x200 zł=1200 zł

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	z dotacji	z innych źródeł
1.	Nagroda za I miejsce	2000	2000	
2.	Nagroda za II miejsce	1500	1500	
3.	Nagroda za III miejsce	1000	1000	
4.	Nagroda wyróżnienie	500	500	
5.	TV Bogatynia Reportaż pn. „Dialog z historią-współczesny dom łużycki” (geneza, przebieg, realizacja projektu)	2000	2000	
6.	Komisja konkursowa (honorarium) 6x500 zł	3000	3000	
7.	Noclegi i wyżywienie 6x200	1200	0	1200
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11200	10000	1200

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie ~~zalega(-ją)*/zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie ~~zalega(-ją)*/zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

25 listopad 2024

Data

PREZES

Olgierz Podwinski

WICEPREZES

Elżbieta Lech-Gothardt

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

STOWARZYSZENIE
DOM KOŁODZIE
59-900 Zgorzele, ul. Algi Lipowe 1